

PARTENAIRES & MÉCÈNES



L'ACADÉMIE LYRIQUE
www.operanomade.org/l-academie

ORCHESTRE
LES MÉTAMORPHOSES
www.orchestrelesmetamorphoses.eu



INFORMATIONS

Réservations

par mail :
info@academielyrique.org

par téléphone :
06 95 53 30 98

Tarifs

| ORCHESTRE / MUSIQUE
BAROQUE :

Plein : 15 euros
Réduit : 5 euros (étudiants, -16 ans,
demandeurs d'emploi)

| OPÉRA :
entrée libre

L'ACADÉMIE Lyrique

10 - 24

Juillet 2022

MUSIQUE BAROQUE

Concert itinérant

ORCHESTRE

OPÉRA



ORCHESTRE
LES MÉTAMORPHOSES

ÉDITO

Chers Amis,

Nous fêtons en cette année 2022 le retour de l'Académie Lyrique, fête de l'opéra baroque avec Agrippina, placé sous l'égide de l'Orchestre Les Métamorphoses, et des pédagogues qui encadreront une vingtaine de jeunes artistes, chanteurs et chefs d'orchestre.

Au fil de ces huit concerts, on retrouvera comme toujours et avec le même bonheur, des lieux qui nous sont chers. Les églises du Vendômois se révéleront des écrans précieux qui magnifieront les formations orchestrales et chambristes formées par Les Métamorphoses.

Des œuvres majeures et incontournables seront jouées cette année : Boccherini et Mozart (que l'on retrouve dans trois concerts), des motets de Boismortier, Lemaire, Collasse & Lully, également l'opéra Agrippina de Haendel donné lors des prestigieux concerts de clôture de l'Académie Lyrique sur le campus de Monceau Assurances.

Dans l'attente du plaisir de vous retrouver pour partager ces moments d'amitié, nous nous réjouissons de réaliser cette édition dans la simplicité, sans les contraintes qui auront tant entravé le geste artistique et l'esprit qui doit vivre après ces deux dernières années.

Alors, nous vous attendons nombreux pour nous écouter, et retrouver les plaisirs de la musique en liberté.

Amaury du Closel

PROGRAMME

CONCERT ITINÉRANT, MUSIQUE BAROQUE
Caroline Jestaedt, soprano solo / **Gabrielle Rubio**, traverso
Olivia Gutherz, viole de gambe / **Thomas Tacquet**, piano.

JOSEPH BODIN DE BOISMORTIER

- Motets à voix seule mêlés de symphonies, oeuvre vingt-trois (extraits)
- L'Été, cantate à voix seule et basse continue

LOUIS LEMAIRE

- Motets à une et deux voix, avec symphonie & sans symphonie (extraits)
- L'Été, cantate française à voix seule avec dessus et basse continue

PASCAL COLLASSE & LOUIS LULLY (L'AÎNÉ)

- Le Ballet des Saisons, extraits de la deuxième entrée arrangés pour voix seule, un dessus et basse continue

ORCHESTRE

LUIGI BOCCHERINI (1743-1805)

- Symphonie G.519 en do mineur Op.41
- Symphonie G.490 en ré majeur
- Symphonie G 500 en ré majeur

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

- Une petite musique de nuit, Sérénade n°13, K 525 en en sol majeur

OPÉRA

GEORG FRIEDRICH HAENDEL (1685-1759)

- Agrippina

DATES

CONCERT ITINÉRANT

Dimanche 10 juillet

Musique Baroque

Église Saint-Genest de **Lavardin**

Visite guidée : 15h

Concert : 15h30

Église **Saint-Jacques-des-Guérets**

Visité guidée : 17h

Concert : 17h30

Lundi 11 juillet - 20h30 - Blois

Orchestre Les Métamorphoses

Giancarlo de Lorenzo, direction

Basilique Notre Dame de la Trinité, Blois

Mardi 12 juillet - 20h30 - Morée

Orchestre Les Métamorphoses

Amaury du Closel, direction

Église Notre Dame des Hautes Forêts de Morée

Mercredi 13 juillet - 21h00 - Vendôme

(entrée libre)

Orchestre Les Métamorphoses

Amaury du Closel, direction

Abbaye de la Trinité, cour du Cloître, Vendôme

OPÉRA

par L'Académie Lyrique

Campus Monceau Assurances, **Vendôme**

Vendredi 22 juillet - 20h30

Samedi 23 juillet - 20h30

Dimanche 24 juillet - 17h30